

PAISAJES DIBUJADOS

El paisajismo contemporáneo establece en estos proyectos un estrecho vínculo con la arquitectura que envuelve y con el entorno natural que lo rodea.

POR CAROLINA MAN

Mediterráneo.

El paisajista Stefan LaHaye y el arquitecto Jaime Serra han optado por la vegetación autóctona en el jardín de esta casa rural ibicenca.



LA PAISAJISTA ESTABLECIÓ UN DIÁLOGO CON LA ARQUITECTURA DE LA VIVIENDA

FOTO: EUGENI PONS

Rigor y sensibilidad caracterizan el diseño de Bet Figueras

Este jardín mallorquín, perteneciente a una casa diseñada por Pep Martínez Llabrés y David Domínguez Rueda, es obra de Bet Figueras, la gran paisajista recientemente desaparecida. Como en todas sus actuaciones, el rigor y la sensibilidad caracterizan este proyecto, diseñado en función de sus vínculos visuales y

funcionales con la casa. Un juego de parterres altos en la entrada, con senderos de grava y un pequeño estanque, elaboran un diálogo entre los elementos del espacio exterior y las formas arquitectónicas. Detrás de estos parterres, grupos de árboles relacionan y, a su vez, aíslan el jardín de su entorno natural.

Grava, agua y verde.

Senderos de grava, parterres verticales que dialogan con la arquitectura y un estanque de agua configuran la entrada a esta casa mallorquina.